



**Regulamin Konkursu Tańców Polskich odbywającego się w ramach Festiwalu
taneczno-muzycznego 100 x Niepodległa
19 maja 2018**

ORGANIZATORZY:

Młodzieżowy Dom Kultury im. K. I. Gałczyńskiego w Krakowie
Międzyszkolny Ludowy Zespół Pieśni i Tańca „Krakowiak”

CELE

- uczczenie 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości
- wspieranie wychowania patriotycznego młodego pokolenia poprzez formy aktywności artystycznej
- promowanie tańców polskich
- inspirowanie do poszukiwań współczesnego oblicza patriotyzmu
- rozwijanie wrażliwości estetycznej
- doskonalenie warsztatu artystycznego młodzieży
- promocja młodych talentów

TERMINY

- do 2.05 2018r. nadsyłanie zgłoszeń (po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane)
- 11.05.2018 r. (piątek) - opublikowanie na stronie www.krakowiak.edu.pl harmonogramu prezentacji konkursowych
- 19.05.2018 r. (sobota), od godz.10.00, prezentacje konkursowe
- 23.05.2018 r.(środa) – opublikowanie na stronie www.krakowiak.edu.pl wyników Konkursu

Zgłoszenia wypełnione wyłącznie elektronicznie za pomocą formularza dostępnego na stronie www.krakowiak.edu.pl/zgloszenie należy przesłać do dnia 02 maja 2018 r.

W przypadku trudności z wysłaniem formularza prosimy kontaktować się telefonicznie dzwoniąc pod numer 12 654 42 68

MIEJSCE

Siedziba Zespołu:

Kraków (budynek Szkoły Podstawowej nr 149 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego)
ul. Bujaka 15

ADRESACI:

Uczniowie krakowskich szkół podstawowych, placówek wychowania pozaszkolnego oraz domów kultury

WARUNKI UCZESTNICTWA

W konkursie tańców polskich mogą brać udział zespoły liczące co najmniej 6 tancerzy w dwóch kategoriach:

- polskie tańce ludowe (krakowiak, oberek, kujawiak, mazur, polonez)
- autorskie choreografie w dowolnym gatunku tanecznym w sposób współczesny interpretujące pojęcie patriotyzmu, umiłowania Ojczyzny, niepodległości itp.

A Taniec Ludowy

- I 6-11 lat
- II 12-15 lat

B Autorskie choreografie w dowolnym gatunku tanecznym

- I 6-8 lat
- II 9-11 lat
- III 12-14 lat

- o przypisaniu do danej kategorii wiekowej decyduje większa liczba członków prezentującej się grupy
- każdy zespół przedstawia jedną lub dwie choreografie o łącznym czasie nie przekraczającym 10 minut
- prezentacja artystyczna wybranego tematu może być wsparta kostiumami, rekwizytami,

O zakwalifikowaniu do Konkursu decyduje kolejność zgłoszeń.

W przypadku dużej ilości zgłoszeń przesłuchania konkursowe mogą się odbywać również 20.05.2018r. O dodatkowym terminie przesłuchań uczestnicy zostaną poinformowani.

KRYTERIA OCENY ZESPOŁÓW LUDOWYCH

- **muzykalność:** poczucie rytmu, oddanie dynamiki, tempa i metrum utworu, wrażliwość na charakter utworu
- **technika taneczna:** prawidłowość wykonania kroków, dobór trudności kroków do wieku uczestników, efektywność wykonywania kroków i figur
- kompozycja (choreografia), ruch taneczny, różnorodność i oryginalność zastosowanych elementów w ogólnym rysunku tańca
- **styl i charakter tańca:** oddanie właściwych dla określonego tańca cech charakterystycznych dotyczących jego wykonania, ruchu; zachowanie podczas tańca
- **ogólne wrażenia artystyczne:** ekspresja, prezentacja, kontakt z widownią, dobór muzyki, kostiumów i rekwizytów do choreografii

KRYTERIA OCENY AUTORSKICH CHOREOGRAFII W DOWOLNYM GATUNKU TANECZNYM

- **muzykalność:** poczucie rytmu, oddanie dynamiki, tempa, wrażliwość na charakter utworu
- **technika:** poziom trudności, precyzja wykonanych elementów
- **kompozycja (choreografia):** ruch taneczny, figury, zmiany, poczucie rytmu oraz różnorodność i oryginalność zastosowanych elementów w ogólnym rysunku tańca,
- **ogólne wrażenia artystyczne:** interpretacja muzyki, kontakt z widownią, współpraca między tancerzami, dynamika występu.
- dobór muzyki, kostiumów i rekwizytów do choreografii

SPRAWY ORGANIZACYJNE

- Ze względów organizacyjnych prosimy każdego wykonawcę o przybycie nie wcześniej niż godzinę przed jego występem, po prezentacji zaś o opuszczenie garderoby.
- Podczas trwania Konkursu uczestnicy przebywają pod opieką swoich instruktorów i opiekunów.
- Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione podczas Konkursu.

ROZPORZĄDZENIA PRAWNE

- Wzięcie udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody uczestnika i jego opiekuna prawnego na:
 - a) przetwarzanie i publikowanie przez organizatora Konkursu danych osobowych uczestnika zgodnie z zapisami Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.) dla potrzeb związanych z realizacją Konkursu;
 - b) nieodpłatne utrwalenie i publikację wizerunku w materiałach informacyjnych i promocyjnych Organizatora (strona internetowa Organizatora, portale społecznościowe typu Facebook, publikacje tematyczne itp.) zgodnie z zapisami Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 roku z późn. zm.
- Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania oraz wykorzystywania prezentacji poszczególnych uczestników Konkursu bez wypłacania honorariów.
- Zgłoszenie uczestnictwa do Konkursu oznacza akceptację jego warunków wyrażonych w niniejszym Regulaminie.

Dodatkowe informacje:
Małgorzata Pałka
Specjalista ds. promocji
MLZPiT „Krakowiak”
Tel. 12 654 42 68

Międzyszkolny Ludowy Zespół Pieśni i Tańca „Krakowiak
30-611 Kraków, ul. Bujaka 15
Tel./fax.: 012 654-42-68
promocja@krakowiak.edu.pl
www.krakowiak.edu.pl

